

مشخصات اثر

خالق اثر: سمیرا پهلوانی

عنوان اثر: روایت

سال خلق اثر: ۱۴۰۲

ابعاد و تکنیک اثر: ترکیب مواد - دو لت - ۴۰ * ۶۶

قیمت اثر: هفت میلیون تومان

استیتمنت اثر:

تغییرات و گذر زمان، جوهر اشیا را تغییر نمیدهد، ولی داستان ها و نقش های جدیدی را در آنها پدید می آورد. مرور خاطرات و غرق شدن در گذشته هایی که دیگر نیست، بزرگنمایی فقدان را در بر دارد. فقدان از نوع تاریخ، احساس و حتی مواجهه. و این بار مواجهه را میتوان در مرور آنچه بر محتوای سفره ها گذشته است جستجو کرد. بودن هایی که دیگر رنگ و بوی دیگری گرفته است و جستجو در ظرف هایی خالی که ماهیت خود را از دست داده و یا دچار تغییر شده اند. جای خالی نقش های خاطره انگیز به مثابه عدم حضور بعضی خاطرات است که گاهی با تار و پودهایی در هم گره خورده از جنس خاطره، جایگزین می شود. بازنمایی روایاتی که دیگر امروز خاموش شده اند. همچون سازی که دیگر نواخته نمی شود. به کناری نهاده شده و یا نهایتا به خاطره ای دور تبدیل شده اند.

Artist: Samira Pahlavani

Title: Narrative

2023

Technique: Mix Media | 40* 66

Changes and the passage of time do not alter the essence of things, but they bring forth new stories and roles within them. Reflecting on memories and immersing oneself in pasts that no longer exist encompasses the magnification of loss—loss of a historical kind, a sentiment, and even a confrontation. This time, the confrontation can be sought by revisiting what has passed through the contents of the tables. Existences that have been altered. Exploring empty vessels that have lost their nature or undergone changes. The void spaces of memorable roles serve as the absence of some memories, which are sometimes replaced by intertwined threads of the memory's fabric. A re-presentation of narratives that have now fallen silent, like an instrument that is no longer played. Set aside or ultimately transformed into a distant memory.















